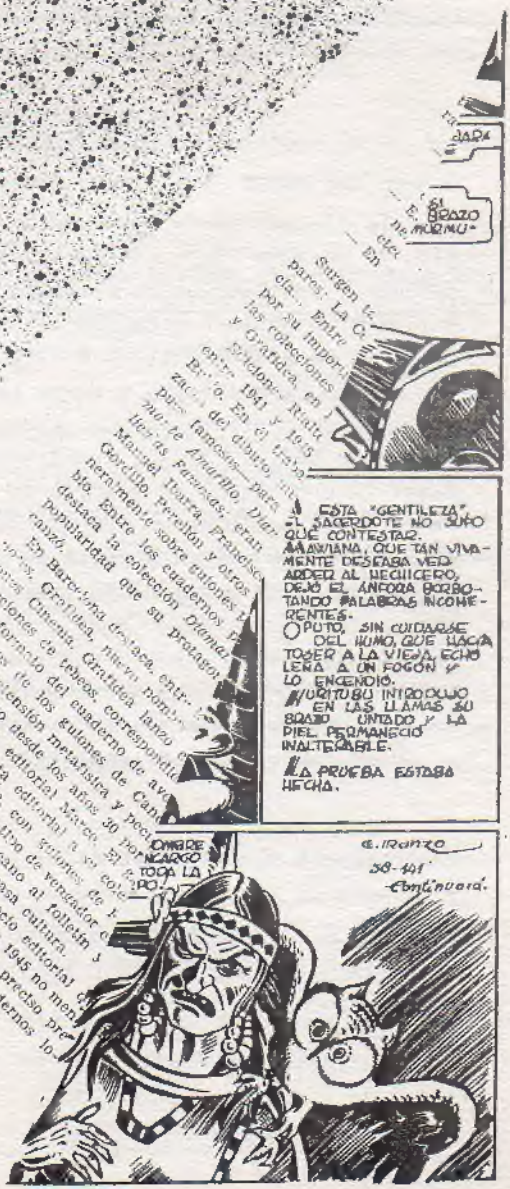
TOCHO

Nº 0


EL BRAZO INCORRUPTO
ESTA "GENTILEZA" -EL SACERDOTE NO SUPO QUÉ CONTESTAR. MAXIANA, QUE TAN VIVAMENTE DESEABA VER ADDEO AL HECHICERO, DEJÓ EL ÁNFORA BORBOTANDO PALABRAS INCOHERENTES.
PUTO, SIN CUIDARSE DEL HUMO, QUE HACÍA TOSER A LA VIEJA, ECHÓ LEÑA A UN FOGÓN Y LO ENCENDIÓ.
EL MUÑÓN INTRODUJO EN LAS LLAMAS SU BRAZO UNTADO Y LA PIEL PERMANECIÓ INALTERABLE.
LA PRUEBA ESTABA HECHA.
E. Iranzo
38-141
Continuará.

Nº 0 Diciembre 1974

ACCION, medio de comunicación entre los Socios del CIEH se publicará cada dos meses ..... mas o menos.

NACE UN CLUB....

La llegada hasta vosotros de este NUMERO CERO del Boletín periódico de nuestro Club, cierra un espacio de tiempo -mas largo de lo pensado y previsto en un principio- durante el que se ha gestado con cariño y absoluta dedicación el CLUB PARA LA INVESTIGACION Y EL ESTUDIO DE LA HISTORIETA.

Cuando a principios del pasado verano apareció en Comics Camp Comics In núm. 10 y casi inmediatamente en un Boletin Informativo de Bang! la noticia de la reunión de un grupo de aficionados interesados en la realización de un estudio definitivo de la Historieta española, no nos dábamos cuenta todavia de lo que teniamos entre las manos. Hoy afortunadamente podemos asegurarnos que somos absolutamente conscientes de la ingente labor con la que nos enfrentamos y, lo que es mas importante, nos creemos con fuerzas suficientes para emprender una andadura que si bien sabemos cuando ha comenzado, carecemos en absoluto de seguridad sobre el tiempo que veremos transcurrir hasta conseguir su culminación, lo que constituye un autentico desafio.

El primer problema con el que nos encontrabamos era el de contar con miembros que tuviesen el material suficiente para dar comienzo a un estudio sobre la materia. Pedimos perdon si no tomamos contacto con muchos de los grandes coleccionistas españoles, hoy, enmendamos la falta y os enviamos este Boletin CERO invitandoos a todos a formar parte del CIEH.

Despues hubo discusiones en nuestras reuniones sobre la oportunidad de llegar a vosotros solo con peticiones o bien aportandoos ya alguna realización. La solución adoptada finalmente la encontrareis

en las páginas siguientes, donde os ofrecemos un primer estudio de la Historieta Española encaminado a la formación de un catálogo de publicaciones, enfocado sobre la primera letra del alfabeto, a modo también de "primera entrega" de las sucesivas que irán apareciendo en nuestro Boletín. Puedo adelantaros que tenemos "casi" catalogadas cerca de mil colecciones. Creemos que si nosotros como minúsculo grupo hemos hecho esta labor, todos juntos lograremos la consecución de nuestros fines.

Esto es solo el comienzo, para continuar necesitamos ya de toda vuestra ayuda para completar la enorme cantidad de datos que dia a dia necesitaremos.

Por otra parte hay en nuestro pais una afición que podriamos llamar Underground (Subterranea). El coleccionista en general guarda sus "tesoros" para si, sin facilitar datos a nadie o solo a un reducido grupo de amistades entre las que se mueve y efectua sus cambios de material. Con nuestro Boletín, publicando vuestras listas de busqueda y oferta, vuestras consultas y comentarios sobre cualquier tema relacionado con la historieta, queremos unir a todos a nivel nacional, fomentar el coleccionismo y el intercambio y, sobre todo, la colaboración. Ello constituye lo que podriamos llamar el "Segundo Fin" de nuestro Club.

Por lo que respecta al capítulo económico, además de vuestra aportación, contamos con interesantes perspectivas de subvenciones, pero esto todavia está en mantillas, el tiempo tendrá en su dia la palabra.

Vemos el futuro del Club con optimismo, pero todo depende de vosotros, de vuestro apoyo moral y de vuestra aportación de datos. El Club es de todos, es algo por lo que muchos coleccionistas hemos suspirado siempre. Ahora, por fin, tenemos ante nosotros la oportunidad deseada. Creo que debemos aprovecharla.

E. B.

INTRODUCCION AL CATALOGO

Uno de los principales objetivos del CIEH es la elaboración de un catálogo de los tebeos publicados en España.
Somos conscientes de las dificultades de tal empeño y sabemos perfectamente que, por las propias características de tales publicaciones, una enumeración completa y sin errores es practicamente imposible. Sin embargo consideramos que, mediante una intensa labor de equipo y con la colaboración de todos, podremos reunir un importante conjunto de datos, excelente base para ulteriores ampliaciones y muy útil para estudiosos, coleccionistas y cualquier interesado en la historieta dibujada.

METODO DE TRABAJO.
Se está formando un fichero con los datos aportados por los socios fundadores del CIEH. Fichero que será incrementado mediante contactos directos con coleccionistas, estudio de fondos bibliográficos, consultas con editores, etc.
Simultaneamente, se utilizará el boletín del CIEH como linea de comunicación entre los socios, informando y solicitando información.
Para ello, empezando por este preboletín y a través de los sucesivos números, se irá desglosando una relación ordenada de todas las colecciones conocidas por el CIEH hasta el momento, indicando unos datos mínimos y solicitando, cuando sea preciso, ayuda para rellenar las lagunas existentes. Entonces, si queremos que la cosa marche, cualquier socio del CIEH o simple simpatizante que conozca los datos solicitados debería ponerlos en conocimiento de los coordinadores del Club para su ulterior clasificación y publicación.
Actitud doblemente recomendable si se tiene noticia de alguna colección no incluida en la relación.
Con los datos ampliados, a partir del primer boletín (nº1) y a remolque de la anterior, se incluirá una segunda relación de colecciones, haciendo constar en esta ocasión la ficha básica de cada una de ellas.
Como es lógico, aun quedarán lagunas y una serie de interrogantes abiertos que esperamos se irán contestando con el tiempo. Cualquier información adicional sobre las colecciones ya estudiadas se incluirá en sucesivos boletines.
Toda sugerencia sobre variaciones a introducir en el Método de Trabajo descrito, será estudiada con el máximo interés

DATOS UTILES.
Damos a continuación una lista de los apartados que consideramos deben ser rellenados para la clasificación de una colección.

1. Título y subtítulo de la publicación.
2. Editor (directorio completo).
3. Número de ejemplares (indicando extras).
4. Fecha aparición.
5. Fecha desaparición.
6. Periodicidad.
7. Formato y tamaño.
8. Número de páginas.
9. Precio facial.
10. Impresión (sistema, impresor)
11. Deposito legal, número registro, etc.
12. Género.
13. Autores (Guión y Dibujo).
14. Otras observaciones.
15. Localización de la colección completa.
16. Resumen argumental de la serie con sus principales variaciones y etapas.

17. Valoración estética.

Evidentemente, cuando pidamos socorro será de utilidad cualquier información parcial que podais comunicar. Otros compañeros completarán el resto.

.....

Una transcripción completa de los datos a archivar, podría prolongar excesivamente la relación de colecciones que formará nuestro catálogo.
Por ello, y sin defecto de que cuando sea necesario se incluya información adicional, en las páginas del boletín se utilizará la siguiente:

FICHA BASICA.

TITULO (Subtítulo)

Nº de ejemplares + Extras

Editorial

F. aparición/F. desaparición - Periodicidad

Formato - Dimensiones

Nº de páginas - Precio facial

Otros datos formales

Género

Autores: (P) (D) (G)

Datos complementarios

Aclaremos algunos de los apartados:

TITULO: Se utilizará, siempre que sea posible, el que figure impreso en la portada; sin tener en cuenta posibles variaciones dadas en anuncios o indices.
La palabra "colección" nunca se considerará parte de un título.

SUBTITULO. Como tal entendemos toda frase fija que, sin formar parte del mismo, acompañe al título en la portada.
En general, se tratará de una apelación que agrupa diversas colecciones.

FECHA DE APARICION Y DESAPARICION. En general bastará con especificar el año.

DIMENSIONES. Teniendo en cuenta los amplios márgenes de variación en ejemplares de una misma colección, adoptaremos como dimensiones las cantidades mas aproximadas a la media (por exceso y con intervalos de medio cm.).

Nº PAGINAS. Será el número total de páginas del cuadernillo, sin distinguir las pastas salvo en el caso de que estas sean duras y fuera de numeración.

Cualquier variación en las dimensiones, nº de páginas o precio de cubierta ocurrida en el transcurso de una colección, se hará constar.

OTROS DATOS FORMALES. Señalaremos las características que se aparten del modelo habitual: páginas en color, páginas de texto, Métodos especiales de impresión, etc.

GENERO. En primer lugar, se distinguirá entre dos tipos de publicaciones:
CUADERNO, que desarrolla una única historieta o, a lo sumo, una principal y otra secundaria (aparte de alguna pag. con anuncios, complementos o chistes).
REVISTA, con diversas historietas y personajes y/o bastantes páginas de texto, chistes, complementos, etc.
A continuación indicaremos la temática mas o menos precisa de la publicación: humor, hadas, aventuras en la selva, etc.

AUTORES. (G), guión.
(P), portada. (D), dibujos
Es un apartado dificil de tratar. Se intentará hacer constar por lo menos los principales autores de cada colección. Especialmente complicado en el caso de revistas de larga vida.

DATOS COMPLEMENTARIOS. Serán cuestiones importantes para el estudio de determinada colección, no cubiertas con la ficha básica. Ejemplos:
Información sobre extras, almanaques, etc.
Relación de títulos en colecciones sin numeración.
Resumen argumental (muy breve y solo cuando se crea necesario).
. . . . . .

EJEMPLOS DE COLECCIONES DESCRITAS CON LA FICHA BASICA.
(Cualquier dato que no resulte razonablemente seguro, irá siempre entre interrogaciones).

APACHE - 1ªParte (Jungla)

56 + Alm.1960

Editorial Maga

1958/60 - Quincenal (1-8)
Semanal (9-56)

Apaisado - 24x17

12 pag. - 1,50 pts.

Cuaderno - Oeste

(P)(D)(G): Luis Bermejo

A partir del nº9 se incluyeron, en ocasiones, láminas sueltas en color con sus personajes.

AVENTURAS DE DOS MUCHACHOS Y UN AUTOMOVIL (Hombres Intrépidos)

50-66 (17)

Ediciones Toray

1955 - ¿Semanal?

Apaisado - 24,5x17

12 pag. - 1,50 pts.

Cuaderno - Aventuras y viajes

(P)(D): Fernando Costa
(G): S. Dulcet

J L F

RELACION PREVIA -A-

A. E. I.
El Gato Negro - Años 30
Solicitamos cualquier dato.

A. E. i. - Años 40
Solicitamos: editor, ejemplares conocidos, fecha aparición, análisis del contenido.

ABUIKASEM BASRI
Ediciones Marisal - Años 40
Solicitamos relación de ejemplares conocidos y fecha aparición.

EL ACROBATA TERREMOTO - 7 -
Editorial Maga - 1966

ACROBATICA INFANTIL (Colección)
Editorial Marco - Años 40
Solicitamos relación de ejemplares conocidos y fecha aparición.

ADAPTACIONES GRAFICAS PARA LA JUVENTUD ?
Editorial Valenciana
Solicitamos cualquier información.

AFRICA - 74 -
Editorial Maga - 1964

AFRICA - ¿2?
Ediciones Cliper - Años 50
Solicitamos relación de ejemplares conocidos y fecha aparición.

AGENTE SECRETO - 58 -
Hispano Americana - 1957

EL AGENTE SECRETO X-9 - 14+extr.
Hispano Americana

AGUILA NEGRA, EL JUSTICIERO - 8 -
Editorial Bruguera - 1948?
Periodicidad?

AGUILUCHO
Selecciones de Historietas Gráficas
Solicitamos: nº de ejemplares aparecidos y fecha de publicación

EL AGUILUCHO - 68 -
Editorial Maga - 1959

AGUILUCHOS
Misioneros Colombianos - 1957?
Solicitamos cualquier dato.

AL DANY - 16 -
Ediciones Cliper - 1953

ALAN DUFF - 30 -
Gráficas Marco - Años 50
Solicitamos: fecha de aparición y periodicidad. ¿Fué siempre Julio Vivas el autor?.

ALBUM PREMIO - ¿20?
Ediciones P.R.O.A. - Años 40
Solicitamos fecha de aparición y datos sobre el contenido.

LOS ALBUMES PREFERIDOS POR LA JUVENTUD (AUDACIA, AVENTURAS Y MISTERIO).
Hispano Amemicana
(En estudio)

ALCOTAN - 12 -
Ediciones Cliper - 1951
Solicitamos análisis del contenido de los ejemplares conocidos.

EL ALEGRE CORSARIO.- 25 -
Editorial Maga - 1965

ALEGRIA -
1925
Solicitamos cualquier dato sobre el formato y el contenido.

LA ALEGRIA INFANTIL - +de 320 -
El Gato Negro? - 1922
Solicitamos: nº de ejemplares, posibles variaciones formales, autores principales.

ALEGRIA INFANTIL (Colección)
Editorial Bruguera
Solicitamos cualquier información.

ALELUYAS DE PULGARCITO
El Gato Negro - Años 30
Solicitamos cualquier información.

ALERTA - 18 -
Editorial Marco - 1963

ALEX - 10 -
Editorial Símbolo - 1955

ALICIA
Ediciones Toray
Solicitamos cualquier dato.

ALMAS 12
Ediciones Boixher - 1969
¿Cuantos salieron?

ALTO MANDO
Ibero Mundial de Ediciones - 1964
Solicitamos: nº de ejemplares (mas de 30), periodicidad.

AMOK - 45? -
Hispano americana - 1948

EL AMULETO VERDE - 24 -
Editorial Grafidea - 1956?

ANDROMACO
Laboratorios Andrómaco - 1934
¿Cuantos salieron?

ANGEL AUDAZ - 10 -
Ibero Mundial de Ediciones - 1962

ANGELES DE LA CALLE - 27 -
Hispano Americana - 1950?
¿Periodicidad?

APACHE 1ªParte - 56 +alm.1960 -
Editorial Maga - 1958

APACHE 2ªParte - 76 +alm.1961 -
Editorial Maga - 1960
¿(G)?

APACHE KING - 28 -
Editorial Valenciana - 1962

AQUI BARRACUDA
Ediciones Vertice - 1969
¿Cuantos salieron?

AQUI MARILIN! -
Ibero Mundial de Ediciones - 1963?
¿Cuantos salieron?

AQUILES - 36 -
Editorial Maga - 1962

ARIZONA - +de 20 -
EDiciones Cliper?
Solicitamos cualquier dato.

ARIZONA - 41 -
Ediciones Toray - 1959?

ARLANDO EL INTREPIDO
Editorial Grafidea - Años 40
Solicitamos: títulos de los ejemplares conocidos, fecha de aparición.

ARONDE ?
Solicitamos cualquier información.

EL AS
Editorial Marco? - Años 40
Solicitamos: nº de ejemplares conocidos, año de aparición, autores.

EL AS DE ESPADAS - 30 -
Editorial Maga - 1954

EL AS DE LOS EXPLORADORES
Editorial Guerri - Años 40
Solicitamos: relación de títulos conocidos, año de aparición.

EL AS DEL TRAPECIO - 8 -
Editorial Valenciana
¿Año de aparición? ¿Periodicidad?

ASES DEL DEPORTE - 45 +alm.1955 -
Exclusivas Gráficas Ricart - 1954?
Solicitamos estudio de los autores.

AVENTURAS SUBMARINAS - 4? -
Exclusivas Ferma - 1956

ASES DEL DEPORTE
Exclusivas Gráficas Ricart - 1963
¿Cuantos salieron? ¿Autor?

ASTA
Editorial Marco - 1946?
Solicitamos título y analisis del contenido de los ejemplares conocidos.

ASTROMAN
Editorial Bruguera
Solicitamos cualquier dato.

ATALAYA - 1940?
Solicitamos: nº de ejemplares (mas de 320), variaciones formales y autores conocidos.

ATLETAS - 7? -
Editorial Maga - 1958

ATLETAS - 1ªEpoca - 32 -
Editorial Maga - 1965

ATLETAS - 2ªEpoca
Editorial Maga - 1966
Solicitamos nº de ejemplares y análisis del contenido.

ATOMO KID - 16 -
Ediciones Toray - 1957

AUDACES LEGIONARIOS - 42 +alm.1959
Editorial Maga - 1958

AUDACIA - 20? -
Editorial Valenciana - 1962

AUDAZ - 64
Hispano Americana - 1949?
¿En que nº cambió de 1,00 a 1,25 pts.?

AUDAZ (Colección)
Bergis Mundial
Solicitamos relación de títulos conocidos con su precio y análisis del contenido.

AVALANCHA KID - +de 8 -
Ameller, Editor
Solicitamos cualquier información.

AVE
Solicitamos cualquier información.

AVENTURA
Ediciones Toray
Solicitamos cualquier información.

AVENTURAS
Editorial Simbolo?
Solicitamos cualquier información.

AVENTURAS maravillosas
Editorial Titán - 1950
¿Cuantos salieron? (mas de 12)

AVENTURAS (Colección)
Bergis Mundial
Solicitamos: relación de títulos conocidos, fecha aparición y analisis del contenido.

AVENTURAS DEL AGENTE NORTON - 24 -
Editorial Jara - 1951?

AVENTURAS DE BUFFALO BILL - 77 -
Exclusivas Ferma - 1955?
¿Periodicidad?

AVENTURAS DEL CAPITAN MICROBIO
Editorial Bruguera - 1944?
Pedimos relación de títulos conocidos (mas de 8)

AVENTURAS CELEBRES - 124 -
Hispano Americana - 1958

AVENTURAS CELEBRES
Cisne ?
Solicitamos cualquier información.

AVENTURAS DE CINCO PALOS
Ameller, Editor

Solicitamos cualquier información.

AVENTURAS DEPORTIVAS
Exclusivas Gráficas Ricart
1ªEdición - 1957
2ªEdición - 1963
3ªEdición - 1964?
4ªEdición - 1968
Solicitamos: nº de ejemplares en cada una de las ediciones

AVENTURAS DE DIEGO CORRIENTES- 13-
Ameller, Editor - Años 50
¿Año de publicación? ¿Periodicidad

AVENTURAS DE DOS MUCHACHOS Y UN AUTOMOVIL - 17 -
Ediciones Toray - 1955

AVENTURAS EXTRAORDINARIAS DEL CAPITAN ANTORCHA
Editorial Atlántida - Años 40
Solicitamos cualquier información.

AVENTURAS FANTASTICAS - 8? -
Editorial Valor - Años 50
Solicitamos: fecha de aparición, autor.

AVENTURAS DEL FBI - 252 -
Editorial Rollán - 1951

AVENTURAS DEL FBI - 2ªEdición-24?
Editorial Rollán - 1958

AVENTURAS DEL GRAN LUISON Y NANDIN
Editorial J. L. Aguilar y Cía.
Años 40
Solicitamos: títulos de los ejemplares conocidos, fecha de publicación, (G)?

AVENTURAS DE GUERRA
Favencia - Años 50
Solicitamos: nº de ejemplares publicados (mas de 50), fecha de aparición y relación de autores.

AVENTURAS ILUSTRADAS (Colección)
Exclusivas Ferma - 1958
Solicitamos: nº de ejemplares publicados (mas de 70?) y números que corresponden a cada uno de los personajes.

AVENTURAS DE JAIMITO Y PERIQUETE
Editorial Valenciana - 1943?
Solicitamos relación de los títulos conocidos.

AVENTURAS DE JOE DAL
Ediciones Marco - Años 40
Solicitamos cualquier información.

AVENTURAS DE LUISIN Y CHIQUITA
Ameller, Editor
Solicitamos cualquier información.

AVENTURAS DE LUPITA Y PEDRIN
Ameller, Editor
Solicitamos cualquier información.

AVENTURAS DE MICKEY
Editorial Bruguera - 1944?
¿Cuantos salieron?

AVENTURAS DE MISTER BLUFF
Editorial Valenciana - Años 40
Solicitamos: relación de títulos conocidos, fecha de aparición.

AVENTURAS DEL PAJE ELGORRIAGA - 4?
Elgorriaga - 1962
Solicitamos relación de los títulos conocidos.

AVENTURAS DE PATACHIN Y PELOTILLA
Solicitamos cualquier información.

AVENTURAS DEL PATO DONALD
Editorial Bruguera - 1944?
¿Cuantos salieron?

AVENTURAS DE PEPITO RAYO Y NINA
Iberia A. G. ? - Años 40
Solicitamos: nº de ejemplares publicados (mas de 13) y fecha de aparición

AVENTURAS DE PILUCA Y PANCHITO
Editorial Valenciana
Solicitamos cualquier información.

AVENTURAS DE PINOCHO - 17? -
Editorial Bruguera - 1944
Pedimos confirmación del nº de ejemplares publicados.

AVENTURAS DE PIÑONCITO
Aspiraciones ?
Solicitamos cualquier información.

AVENTURAS DEL PRINCIPE VALIENTE
Exclusivas Ferma -1956 - 32 -

AVENTURAS DE PULGARCITO
Editorial Bruguera - 1945?
¿Cuantos salieron? (mas de 5). Solicitamos relación de títulos conocidos.

AVENTURAS DE LOS SIETE ENANITOS Y BLANCANIEVES
Editorial Bruguera - 1944?
Solicitamos relación de los títulos conocidos.

AVENTURAS DEL T-MEN
Ediciones Samara
Solicitamos cualquier información.

AVENTURAS DE TAP-TAP Y POLVORILLA
Ameller Editor
Solicitamos cualquier información.

AVENTURAS DE TENNY "BULL"
Ediciones Realce
¿Cuantos se publicaron? ¿En que nº cambia de precio?

LAS AVENTURAS DE TOM PAYNE
Ediciones Flac
Solicitamos cualquier información.

AVENTURAS Y VIAJES (Colección)
Serie Grande y Serie Pequeña.
Editorial Bruguera
Solicitamos relación de títulos y autores conocidos.

AVENTURERO 1ªEpoca - 166 -
Hispano Americana - 1935

AVENTURERO - 2ªEpoca - 31 -
Hispano Americana - 1945

AVENTURERO - 3ª Epoca - 38 -
Ediciones Plaza - 1953

EL AVENTURERO DEL ESPACIO - 34 -
Hispano Americana - 1958

AYAX 76
Ediciones Boixher - 1971?
¿Cuantos salieron?

AYAX, EL GRIEGO - 20 -
Editorial Creo - 1960

AZUZENA (Colección)
Ediciones Toray - 1947?
Solicitamos: nº de ejemplares aparecidos, relación de autores.

Oferta y Demanda

Una de las tareas mas interesantes que un club de aficionados a la historieta puede emprender, es la de promocionar el intercambio de material entre coleccionistas.

Hasta ahora, los espacios ofrecidos por diversas publicaciones con este fin han tenido poco éxito. Creemos que la principal causa de ello radica en la propia imprecisión de los anuncios, determinada a su vez por el reducido espacio dedicado a los mismos.

Por ello, y aparte de poner a disposición de cada socio del CIEH un espacio (unas 40 palabras o grupos de cifras) del que pueden hacer el uso que deseen, publicaremos en el Boletín anuncios extensos y detallados, semejantes a los que tan excelentes resultados han obtenido en otros paises.

Por razones obvias, las ofertas y demandas incluidas en este nº cero son todas en régimen de intercambio. Sin embargo, consideramos que sería muy conveniente que el coleccionista se habituara a ofrecer en venta el material repetido; esto se traduciría en la agilización de los intercambios y ayudaría grandemente a clarificar la valoración de las diversas colecciones.

Nos parece asimismo muy interesante introducir el uso de indicar, en cualquier transacción, el estado en que se encuentra cada ejemplar (especialmente cuando se trata de "piezas" difíciles), y estamos estudiando un detallado esquema de clasificación para presentarlo en el próximo boletín en espera de vuestra opinión.

INSTRUCCIONES Y TARIFAS en la página 16.

MIGUEL ANGEL MARTIN — CAVANILLES, 8 — MADRID -7 — 2521337

TEBEOS QUE ME FALTAN:

DIXON EL FELINO: 1-2-20-21-22-23-25.
ASES DEL DEPORTE: 21-34.
DETECTOR: 1-3-4-5.
EL PIRATA COBRA BLANCA: 4-11.
MASCARITA: 2-8.
CAPITAN LEON: 3-4-8....
EL SARGENTO INVENCIBLE: 1.
EL PISTOLERO JUSTICIERO: 1-7.
KIRK MORGAN: 6-13.
ALEX: 5-7-9-11.
CHICOS: 205-206-293-313.
JUAN LEON: 11
EL RUBI DE FUEGO (2,50 pts.)
RIP KIRBY: 1-2-4.
EL CABALLERO DEL REY: 1-8.
EL REY DEL OESTE: 2-3.
JUAN CORSO: 5-6-7.

OFREZCO:

DIEGO VALOR Iª Y 2ª COMPLETAS; EL COLOSO DE RODAS, ESPARTACO, EL SARGENTO FURIA, EL CORSARIO AUDAZ, LA CUADRILLA (COMPLETAS).

A FALTA DE ALGUNOS NUMEROS:

DUQUE NEGRO - 5 tebeos, MOSQUETERO AZUL -2, PRINCIPE DE RODAS -3, LA MASCARA -1, DON Z - 13, SARGENTO VIRUS -1.

MUCHOS EJEMPLARES DE:

CAPITAN TRUENO, JABATO, TONY Y ANITA,(2ª), TBO 1ªEPOCA, TIO VIVO (1ª), CAN-CAN (1ª), JAIMITO, GACETA JUNIOR, PEQUEÑO LUCHADOR (2ª), HOMBRE ENMASCARADO (1ªHispanoamericana).

ALMANAQUES:

ASES DEL DEPORTE (1955), APACHE (1960), DUQUE NEGRO (1959), JORGE Y FERNANDO (1943); BASTANTES DE TBO, PULGARCITO, TIO VIVO, CAN-CAN, JAIMITO.

EJEMPLARES SUELTOS: JULIO Y RICARDO (1ª): 11 tebeos. M.A.S. nº9. JORGE Y FERNANDO (Dolar): Albumes 1-2-3. F.GORDON(Dolar): 1 al 30 en un tomo. JORGE Y FERNANDO (Hispano Americana): 2 tebeos + 1(2,50 pt) MERLIN (HispanoAmericana): 4 tebeos. AMOK: 44. AVENTURERO(1944): 10-13. CARLOS EL INTREPIDO (2,50): El Celeste Imperio. FLASH GORDON (2,50): El Torneo de la Muerte. ALBUM J. CENTELLA (1945): 13. Y UNOS 500 TEBEOS DE DIFERENTES COLECCIONES.

★ ★

Miguel Angel Aparicio, Guillen de Castro, 57. Valencia-8

CAMBIO POR OTRAS LAS SIGUIENTES COLECCIONES COMPLETAS.

PULGARCITO (desde el nº1 de 1946).
EL ESPADACHIN ENMASCARADO.
DIEGO VALOR 1ªPARTE.
EL RANCHERO.
TAMAR (edición original)
PIEL DE LOBO.
FLECHA ROJA.
EL SARGENTO FURIA.
EL CABALLERO NEGRO.
PURK EL HOMBRE DE PIEDRA.
LOS EXPLORADORES DEL UNIVERSO.
ESPIRITU DE LA SELVA.
LA CUADRILLA.
CORAZA.
EL GUERRILLERO AUDAZ.
OLIMAN.
KID TEJANO.

TAMBIEN LOTES DE:

PANTERA NEGRA Y PEQUEÑO PANTERA NEGRA. EL GUERRERO DEL ANTIFAZ. BENGALA I Y II PARTE. CHICOS (Cid). EL COLOSO. EL DUQUE NEGRO. EL PRINCIPE DE RODAS. RAYO DE LA SELVA. HOMBRES HEROICOS. TONI Y ANITA (reedición). KAS-THOR EL VIKINGO. DIEGO VALOR II PARTE. EL CAPITAN HISPANIA.

ESTEBAN BARTOLOME LOPEZ
Parque Eugenia de Montijo, 37
MADRID-25

:::::::::

BUSCO
*****

Atomo Kid 11
Bengala 1-3-4-5-6-10-13-14-41-42-43-46-52
Bravo (Brugiera) 1-26-30-40-41-42-44
Corsario de Hierro.. 13
Cosaco Verde ..... 48-49-86-88-90-94-107-111-132-140-141.
Flash Gordon ..... Serie Dolar con CERO delante .. 027
id. id. sin CERO ni LETRA... 14-61-69
id. NOVELAS GRAF.-SERIE AMARILLA ... 6
Freddy Barton 8
Capitan Trueno ..... 1-4-6-32-50-107-109-110-513-577-583.
Guerrero del Antifaz. 1-2-10-11-13-16-67-68-69-73-74-81-83-91-93-94-95-97-366-378-408-413-415-416-418-419-466-496-503-505-521-572-573-574-583-599-623-642-643-644-645-646-647-649-651-653-654-657-658-659-661-662-663-664-665-668 al final.
El Hombre Enmascarado... Dolar con CERO delante... 039
Jorge y Fernando (Dolar).. 7-17-18
Julieta Jones (Dolar-Serie Magenta).... 25
Marcos 1-4-7-15
Huracan 2-9-14
Mendoza Colt 75-86-89-90-92-93-94-96-97-98-99-100-102-103-104-105-106-111-116
El Mosquetero Azul .. 2-3
Mundo Futuro 11-15-22-27-30-33-40-41-42-44-45-51
Pantera Negra 1-12-15-47-49-50-51-52-53-54
Pequeno Pantera Negra.. 55-95-132-133-134-136-142
Red Dixon (3ª serie)... 18
Superman (Nov.Graf.Dolar)... 4 (El feo superman)
Vendaval 25-26
Yuki el Temerario ... 2-3-5-6-11-18-30-84-89-92-93-98-104

OFREZCO
****

Capitan Trueno .....16-37-46-57-76-85-89-99-113-115-118-119- 120-121-123-127-129-139-145-148-155-157-158-268-269-270-271-272-273-274-275-276-280-286-297-298-316-317-318-325-326-330-341-342-351-354-358-358-365-366-398-430-450-455-467-465-537-539-548-552-590-596-603-612.
Cap. Trueno Extra....59-95-112-118-128-147-17 -173-177-178-193-197 201-205-208-209-213-235-271-303
Freddy Barton .....1-4-7-9-1?-11-12-13
Guerrero Antifaz.....347-377-425-460-510-522-616-620-630
Jalisco 1-3-11-12-16-17-18-19-20
Pantera Negra 4-20-27-29-37-38-41-42-43

Colecciones Completas... Hazanas Juventud Audaz.
El Guerrillero Audaz.

[redacted]

COMPRO, CAMBIO y VENDO..... Comics Books de los U.S.A., todas las Editoras, D.C., Marvel, Warren, King, Charlton,..Precios normales de acuerdo con las cotizaciones del Comic book price guide (Overstreet). Envien sus listas de busqueda y oferta.
Esteban Bartolome Lopez, Parque Eugenia Montijo, 37, MADRID-25

José L. Fuentes Vidarte - Avda Reina Victoria, 29-1ºE - MADRID-3

TEBEOS QUE BUSCO (Al menos en buen estado)

EL AGUILUCHO. 1-2-4-5-7-8-11-13-14. APACHE 2ª. 18-21-24-53-65-68-70-73-74
AGENTE SECRETO. 2-3-5-6-7-8-11-12-13-14-15-16-19-20-21-22-24-25-26-28-29.
AVENTURAS DEL FBI. 2-3-7-8-10-11-12-13-14-16-17-18-19-20-23-24-26-27-29-31-35-45-48-49-54-58-69-71-60-78-79-88-91-93-112-113
BARNEY BAXTER. 1-2-3-4-12. BENGALA Iª.1-5-6-12-13-14-15-20-23-30-31-44-
BENGALA IIª. 11-15-17-18-20-22-24-25-26-28-31-42.
EL CACHORRO. 100-121-130-131-132-138-139-141-142-143-145-147-148-149-150-151-153-159-160-161-163-166-167-168-169-170-173-174-175-176-177-181.
EL CAPITAN TRUENO. 2-3-32-71-74-79-80-82-84-109-110-111-413.
EL CRUZADO NEGRO. 3-7-33-39-45-46-47-50-51. DON Z. 8-82.
EL DUENDE. 2-19-26-41-47-53-54-55-56-57-59. CORAZA. 53-64.
DOC SAVAGE. 9-10-13-14-15-17-18-20-21-22-23. HURACAN. 19
DICK RELAMPAGO. 1-3-4-6-7-9-10-14-20-21. HOMBRES HEROICOS. 4-20-23-27-30
EL GUERRERO DEL ANTIFAZ. 9-10-14-19-22-24-25-34-37-40-41-54-91-108-109-110-111-123-143-150-161-163-164-165-185-193-194-195.
HAZAÑAS DE LA JUVENTUD AUDAZ. 3-14-15-21-23-27-30-40-41-44.
JIM ALEGRIAS. 36-41-49-60-62-66-69. EL MOSQUETERO AZUL. 19-26.
PIEL DE LOBO. 10-55. EL PRINCIPE DE RODAS-COLOSO. 46.
CHICOS (Cid). 66. DIEGO VALOR 2ª. 40-41. FUTURO. 4-6-10-18

Además, bastantes números de CHICOS y PEQUEÑO LUCHADOR 1ªEd. Así como otras muchas colecciones.

Tambien me interesan Suplementos Dominicales de Historietas y Tiras Diarias de periodicos USA.

TEBEOS QUE OFREZCO

EL CAPITAN LATIGO. 9-18. COLECCION COMANDOS. 47-86
EL ESPADACHIN ENMASCARADO. 76-218. MILTON EL CORSARIO. 80-82-89-90-116
EL GUERRERO DEL ANTIFAZ. 3-8-45-119-120-125-127-129-133-135-137-138-149-151-155-156-168-170-198-201-206-219-221-224-233-238-239-241-242-243-245-246-247-248-249-250-251-252-254-255-257-259-261-265-268-269-274-275-276-277-283-284-285-286-290-291-295-296-297-303-304-306-309-311-315-316-318-320-322-323-325-327-330-335-336-337-338-339-340-342-343-345-350-375-397-398-399-400-401-405-420-421-422-438-444-448-451-460-470-473-474-475-476-477-478-479-483-491-492-498-519-527.
EL PEQUEÑO LUCHADOR 1ªEd. 108-150-158-167-162-169-189-191-195-202-207
Id. 2ªEd. 19-35-36-48-77-92-170-217-229
EL PEQUEÑO EL CAPITAN TRUENO. 87-122-123-132-140-150-157-163-164-165-166-167-168-170-171-178-181-183-199-201-204-206-208-210-212-213-223-225-226-227-232-236-240-242-243-244-245-248-251-252-258-266-268-271-287-291-293-294-296-298-299-300-301-303-305-306-312-313-314-316-317-318-320-405-419.
EL MOSQUETERO AZUL. 1-4-16-22. EL TENIENTE NEGRO. 14-18-19
EL SARGENTO FURIA. 7-8-9-10-11-12-13-14-15-16-17-18-20-21-23-24-25-26-
APACHE 1ª. 8-20-26-30-32-50-51. APACHE 2ª. 1-2-14-22-23-26-40-41-42-44
CORAZA. 1-4-5-7-11-12-13-17-18-25-30-31-33-34-39-42-46-47-49-51.
PIEL DE LOBO. 7-43-70-73. RAYO DE LA SELVA. 47-60-67-68-
AVENTURAS DEL FBI. 22-46-90. BILL BARNES. 1-8.
MENDOZA COMT. 23-24-25-34-38-39-55-56-57. JIM HURACAN. 8-30-32-40-41-48
EL REY DE LAS TINIEBLAS. 1?. ALAN DUFF. 20
HEROES MODERNOS 1ª Ed. FLASH. 011-7-13-17-21-22-27-54. Album Lujo nº15
H. ENMASCARADO. 02-7-10-11-13-17. MERLIN. 1-3-4-6.
JORGE Y FERNANDO. 1-2-3-4-5.

José L. Fuentes (Continuación).
LOTES (ofrezco). SARGENTO FURIA. Colección completa salvo nº34 y 36 (total 34 cuadernos). Buen estado.
DIEGO VALOR 1ªEPOCA. Colección completa a falta de: 65-78-81-86-99-101-104-108-115-116-124. (total 113 cuadernos + alm.2055). Buen estado.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

José M. Villasante Corral.- Pº Sta. Mª de la Cabeza, 111 .- Madrid - 26
Tlfono: 469-84-21

Números que busco

DIXON EL FELINO.....: 2-3-4-5-6-7-8-11-12-13-15-20-21-22-23-24-25-26

EL DIABLO DE LOS MARES...: 7-8-9-10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-28-30-31-34-39-40-41-42-43-44-45-46-48-49-50-55-57-58-59-60-61-62-67-68.

EL PUMA (1ª parte).....: 6-33-60.

YORGA.....: 1-2-3-4-5-6-7-8-12-22-28-29-31-33-37-39-40-41.

LOS EXPLORADORES DEL UNIVERSO
EL REY DEL MAR
EL LIBERTADOR (Garga)

Dispongo para cambio de ejemplares de

EL DIABLO DE LOS MARES + EL PUMA (1ª y 2ª parte) - YORGA - ZARPA DE LEON EL COYOTE - LEYENDAS - SUCHAI - EL PEQUEÑO SHERIFF - BENGALA - DON Z - FLECHA NEGRA - EL HOMBRE DE PIEDRA - EL TERREMOTO MARINO - etc. etc.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

LUIS ESQUIRO, Ceferino Avila, 40 - Madrid-24

BUSCO (Ejemplares Sueltos o Colecciones):
YELMO NEGRO (Toray),- JINETE FANTASMA - EL SILENCIOSO (Toray) - DIAMANTE NEGRO - GINESITO - TED EL PELIRROJO - LA PANDILLA DE LOS 7 - EL REY DEL MAR - EL HOMBRE DE LA ESTRELLA - MASCARA VERDE - EL PIRATA COBRA BLANCA - ROBIN Y EL MURCIELAGO - JULIO Y RICARDO - EL VENGADOR DEL MUNDO - DIXON EL FELINO - EL PUMA (Boixcar) - EL CABALLERO NEGRO (Boixcar) - EL MURCIELAGO (Boixcar) - ORLAN EL LUCHADOR INVENCIBLE (Boixcar) - EL MISTERIOSO X - TARZAN (Hispano Americana) - X-9 (Hispano Americana) - REY DE LA JUNGLA - PACHO DINAMITA: 49,50,137,139. - AS DE ESPADAS: 28 y 29 - COYOTE: 25, 175 y algunos viejos. - Algunos de JORGE Y FERNANDO - AL DANY 16(regreso a la Tierra) - Algunos de CAP. MARVEL (Apaisado) - Ejemplares de diversas series de Hispano Americana y, en general, todo material de los años 40 y principios de los 50.

OFREZCO PARA CAMBIO:
EL CACHORRO (Completa) - LEYENDAS (Hispano Americana) (Completa) - YUKI EL TEMERARIO (Completa) - [illegible] - JORGE Y FERNANDO; Hispano Americana, Aventuras en la Selva (Completa) - Varios ejemplares sueltos de TARZAN y otras series de Hispano Americana - 80 CHISPITAS Grandes - Ejemplares del CAP. MARVEL apaisado y vertical- Bastantes colecciones y material diverso suelto.

a modo de epílogo ....

El epilogo de un número CERO como el que acabamos de presentaros tiene multitud de problemas. Hemos decidido hacer frente al compromiso contraido con vosotros y exponeros algunos de los apartados que se os ofrecerán en los próximos números. No nos andaremos con evasivas, trabajaremos duro para lograr resultados satisfactorios. Vosotros seréis partícipes y jueces a la vez.

ESTUDIO EN PROFUNDIDAD DE LAS COLECCIONES. Si bien las fichas que estamos confeccionando son lo bastante detalladas como para cubrir los objetivos propuestos, pretendemos publicar, en sucesivos boletines, estudios adicionales de colecciones de especial interés o complicación, con un tratamiento de mayor profundidad. Los estudios irán firmados por diversos socios del Club... y por supuesto, si os animais, contamos con los vuestros. La colección y el tema es libre.

SUGERENCIAS. Desde este momento existe abierto un buzón de sugerencias a vuestra disposición. Todas vuestras ideas en pro de mejorar, ya sea el boletín, ya el método de trabajo, ya el sistema adoptado, será estudiado con toda atención y respondido en todos los casos.

CONSULTAS. Como miembros del CIEH teneis todo el derecho de hacernos todo tipo de consultas sobre colecciones, personajes, autores o cualquier tema relacionado con la historieta española. Las esperamos. Pensad siempre que vuestra consulta y la respuesta correspondiente, puede ser de suma utilidad para otro buen número de aficionados. Solo la posible investigación que deba realizarse para poder contestarla ya es importante.

NOVEDADES. Otra sección de las que figurarán en próximos boletines será la de Novedades. En ella se recogerán todas las noticias, tanto nacionales como extranjeras, que puedan tener interés para el aficionado. Si alguna novedad que pueda interesaros no la encontrais en esta sección, pedidnosla. Creemos que contamos con fondo suficiente como para podernos comprometer a procurarosla.

: : : :

SOCIOS CIEH

En los sucesivos boletines iremos dando a conocer el nombre y dirección de los socios del CIEH (salvo por expreso deseo del interesado).

Mientras tanto, aquí están los pioneros.

SOCIOS DE HONOR :::

MARIANO AYUSO

LUIS GASCA

ANTONIO MARTIN

SOCIOS FUNDADORES :::

Coordinadores Ejecutivos

ESTEBAN BARTOLOME LOPEZ
Parque Eugenia de Montijo, 37-2º.A + Madrid-19

JOSE LUIS FUENTES VIDARTE
Avda. Reina Victoria, 29-1º.E + Madrid-3

(nota): Hasta que contemos con un Apartado Postal o Dirección Social (principios de año), rogamos que toda la correspondencia, envios, etc., se dirija a cualquiera de los dos anteriores socios.

MIGUEL ANGEL APARICIO + Guillém de Castro, 57 + Valencia-8

LUIS CONDE MARTIN + Edificio "Azorín-2", 2º.D (Ciudad de los Periodistas) + Madrid-34

LUIS ESQUIRO BOLAÑOS + Ceferino Avila, 40 + Madrid -24

JESUS GARCIA GARCIA + Mesón de Paredes, 86-3º.B + Madrid-12

MIGUEL ANGEL MARTIN + Cavanilles, 8-4º.Izda. + Madrid-7

ENRIQUE MARTINEZ + Cardenal Siliceo, 22-5º.H + Madrid-2

ACCION

Edita: MARIANO AYUSO

Imprime: INSTAPRINT S.A. - Avda. Gral. Perón, 23 - Madrid 20

nº 0 - Diciembre 1974 - D.L. M-36660-1974